



Cour métrage

Droit, justice et cinéma européen

Thibault de Ravel d'Esclapon (maître de conférences HDR en droit privé et sciences criminelles, directeur adjoint de l'UMR 7354 DRES) et Mathieu Perrin (chercheur post-doctorant ITI-MAKerS, UMR 7354 DRES) ont le plaisir d'annoncer le lancement de **Cour métrage, cycle de tables rondes thématiques et interdisciplinaires consacré aux liens entre le droit, la justice et le cinéma européen.**

Soutenue par l'ITI-MAKerS et l'UMR 7354 Droit, Religion, Entreprise et Société, cette manifestation se proposera de réunir des intervenants autour d'une thématique mettant en corrélation leurs expertises, leurs domaines de recherche hétéroclites et le 7^e art. Ouverte à la communauté scientifique ainsi qu'aux étudiants en arts, droit et études européennes, cette table ronde sera l'occasion d'apporter des éléments de réflexion à la construction de la société européenne, mais aussi aux régulations de celle-ci.

Le premier volet de *Cour métrage* aura lieu le 27 juin 2024 à la Faculté de droit, de sciences politiques et de gestion de Strasbourg (salle n°408, 4^e étage). Il sera dédié aux liens entre le cinéma, la justice et l'armée.

Par-delà les reconstitutions et les récits héroïques le plus souvent servis à grands budgets, le cinéma et l'armée demeurent intrinsèquement liés en Europe. Au cours de la demi-journée d'étude, il sera donc question d'un 7^e art qui loue, qui critique, et qui caricature parfois la chose militaire. Il sera également question de l'armée et de ses services, qui n'ont pas manqué de s'immiscer dans les plateaux de tournage ou de freiner la diffusion d'une œuvre cinématographique. Censurer le « défaitisme » ou « la propagande rouge », dénoncer l'expéditive justice militaire et le « pour l'exemple », son credo, interroger l'étendue de l'obligation militaire... Un « je t'aime moi non plus » ? Pas vraiment, si l'on considère la mise à disposition de matériels et d'experts sur les plateaux, ou bien que certaines armées disposent de leurs propres services cinématographiques. Sur le champ de bataille ou dans les prétoires (Nuremberg, etc.), les caméras militaires visent différents desseins, qu'il s'agisse de promouvoir des actions et de défendre un intérêt national, d'instruire, de rassurer ou même de galvaniser l'opinion publique, ou d'entretenir une certaine mémoire.

Table ronde **thématique et interdisciplinaire**

CINÉMA, JUSTICE & ARMÉE

27 juin 2024

Faculté de droit, de sciences politiques et de gestion de Strasbourg

Programme :

9H30 Accueil des participants

9H45 Ouverture

10H00 Mots d'accueil

Par **M^{me} Jeanne-Marie Tuffery-Andrieu**, Doyen de la Faculté de droit, de sciences politiques et de gestion de Strasbourg.

Par **M^{me} Amélie Barbier-Gauchard**, Professeure à l'Université de Strasbourg, Co-responsable de l'Institut Thématique Interdisciplinaire *Making European Society*.

10H25 Les Sentiers de la Gloire

Par **M. Laurent Véray**, Professeur et historien du cinéma à l'Université Sorbonne Nouvelle.

10H55 Un lieu, des caméras. Nuremberg sous les projecteurs

Par **M^{me} Louise Testot-Ferry**, Attachée temporaire d'enseignement et de recherche, Université Toulouse Capitole.

PAUSE

11H30 La Grande Illusion

Par **M. Mathieu Perrin**, Chercheur post-doctorant ITI-MAKErS, Université de Strasbourg.

12H00 Pour l'exemple

Par **M. Thibault de Ravel d'Esclapon**, Maître de conférences HDR à l'Université de Strasbourg.

12h30 Présentation de la Mission cinéma et industries créatives (MCIC)

Par **M^{me} Ève-Lise Blanc-Deleuze**, Cheffe de la Mission Cinéma et Industries Créatives (MCIC), Ministère des Armées.

DISCUSSIONS

Avec **M. Joël Danet**, Ingénieur d'études en Sciences Humaines et Sociales, Université de Strasbourg, **M. Thibault de Ravel d'Esclapon** et **M. Mathieu Perrin**.

Faculté de droit, de sciences politiques et de gestion de Strasbourg (salle n°408)

1, Pl. d'Athènes, 67045 Strasbourg

Arrêt Tram C Esplanade

Entrée libre et sur inscription, dans la limite des places disponibles.

Informations et inscription :

M. Thibault de Ravel d'Esclapon

thibaultderavel@unistra.fr

M. Mathieu Perrin

mathieu.perrin@unistra.fr